

LE RAPPORT AUX ÉCRANS DES ENFANTS ET DES JEUNES : Enjeux éducatifs pour les parents et les professionnels

Le thème 1 du laboratoire CIRNEF centré sur les enfants et les jeunes, intitulé « Éducatifs Inclusives et Parcours des Enfants et des Jeunes » (EIJ) organise depuis 2009 une journée d'étude sur l'enfance au quotidien. Chaque année, le 1^{er} mercredi de décembre, un thème est choisi qui fait échos à une question vive aussi bien pour les chercheurs que pour les professionnels et étudiants. La journée est une opportunité de se rencontrer et d'échanger ensemble pour faire progresser nos réflexions et nos pratiques.

Cette année, nous nous demanderons comment les usages que les enfants et les jeunes font des écrans bousculent leurs relations entre pairs, mais aussi celles qu'ils ont avec les adultes, au sein de leur famille, celles qui s'observent entre professionnels, ainsi que leur rapport à eux-mêmes.

La journée sera structurée autour de deux tables rondes réunissant trois professionnels et de deux conférences données par des chercheurs spécialistes de la question.

La journée accueille tous les publics et prévoit des temps d'échange avec ceux-ci. Elle est filmée et mise en ligne.

Elle est gratuite mais suppose malgré tout une inscription en ligne.

<https://jour-enfance24.sciencesconf.org/>

Le nombre de places est limité.

Elle est ouverte à la formation continue : 1 914 14 085 000 16.

L'Université est référencée au Datadock

Vous trouverez par ce lien l'enregistrement des journées précédentes :
http://cirnef.normandie-univ.fr/?page_id=2022

Responsables scientifiques :

Laurence Caumont, Julie Delalande et Nathalie Dupont

laurence.caumont@unicaen.fr

julie.delalande@unicaen.fr

billardnathalie61@gmail.com

15^E JOURNÉE SUR L'ENFANCE AU QUOTIDIEN

Journée d'études organisée par : le thème EIPEJ, Éducatifs Inclusives et Parcours des Enfants et des Jeunes, du laboratoire CIRNEF (Centre Interdisciplinaire de Recherches Normand en Éducation et Formation, UR7454), avec la collaboration du pôle FETE de la MRSH de Caen

LE RAPPORT AUX ÉCRANS DES ENFANTS ET DES JEUNES : enjeux éducatifs pour les parents et les professionnels

Mercredi 4 décembre 2024

Université Caen Normandie

Campus 1 - Amphi. MRSH



PROGRAMME



MATIN

8h45 Accueil autour d'un café

9h15-9h30 INTRODUCTION par Laurence Caumont, Julie Delalande et Nathalie Dupont
Les questions et les inquiétudes soulevées par les écrans sont-elles légitimes et fondées ?

9h45-11h TABLE RONDE 1 (45 minutes de table + 30 minutes d'échange salle)

Les usages des écrans : enrichissement ou altération des apprentissages ?

Avec :

- **Sandrine Laisney**, Psychologue Éducation Nationale (EDO) spécialité Éducation, Développement et Conseil en Orientation, à Lisieux
- **François Laboulais**, directeur adjoint du pôle Médias Numérique de l'association nationale des CEMEA, chef de projet du dispositif « l'éducation aux écrans » de la Région Normandie
- **Sébastien Tihy**, Principal du collège Louis Pergaud (Dozulé)

Pause 15 minutes

11h15-12h30 CONFÉRENCE 1 (45 minutes de conférence + 30 minutes d'échange salle)

Kevin Diter, maître de conférences en sociologie à l'Université de Lille et chercheur au CLERSE

«Attention danger : écrans ?» : les usages inégaux des médias par les enfants selon les milieux sociaux et les configurations familiales (et autres surprises)

Peu de domaines culturels ont fait l'objet d'autant de paniques morales et de recommandations institutionnelles que ceux qui ont trait aux rapports des enfants aux écrans. Qu'elles proviennent de recherches en santé publique ou en sciences cognitives, les enquêtes consacrées à cet objet sont souvent normatives et présentent une même vision biaisée de l'enfance et des médias : la première serait par définition une population fragile qu'il serait nécessaire de protéger du monde numérique, quand les seconds seraient des outils par nature dangereux pour les esprits comme pour les corps, notamment lorsque ceux-ci sont en pleine formation. Cette présentation a pour but d'interroger ces paniques morales en soulignant, d'une part, les raisons (sociologiques) de leur émergence et, d'autre part, en questionnant leur bien fondé, leur véracité, à partir de l'examen des dernières enquêtes scientifiques sur le sujet. La présentation se décomposera en trois temps. Dans un premier temps, nous reviendrons sur la (difficile et sempiternelle) question des effets des médias et retracerons sa construction historique et sociale. Dans un deuxième temps, nous reviendrons sur les résultats (ambivalents) des dernières recherches sur les effets des médias et soulignerons la nécessité de s'intéresser aux usages, et plus précisément à ce que font les enfants - et leurs parents - des médias plutôt qu'à la manière dont ces derniers agissent sur eux. Enfin, dans un dernier temps, à partir des différentes vagues de l'étude longitudinale française depuis l'enfance (ELFE) réalisée auprès de 18000 enfants nés en 2011, nous mettrons en évidence les différentes trajectoires de consommation des écrans des enfants et leurs variations sociales. À cette occasion, nous dépeindrons les différents déterminants sociologiques de ces multiples trajectoires et insisterons sur le rôle primordial des pratiques culturelles et éducatives des parents, ainsi que de leurs rapports aux institutions (notamment scolaires).

APRÈS-MIDI

14h-15h15 TABLE RONDE 2 (45 minutes de table + 30 minutes d'échange salle)

Comment les usages des écrans transforment-ils la parentalité (rôle, légitimité et responsabilité) ?

Avec :

- **Laura Blaize**, éducatrice spécialisée à l'Orangerie du SAFE (Service d'Accompagnement de la Famille et de l'Enfant), Bayeux
- **Paul Mercier des Rochettes**, président de l'UDAF 14 (Union Départementale des Associations Familiales)
- **Youenn Michel**, père de deux garçons de 12 et 15 ans

Pause 15 minutes

15h30-16h45 CONFÉRENCE 2 (45 minutes de conférence + 30 minutes d'échange salle)

Claire Balley, Professeure, Directrice de Medialab, Institut des sciences de la communication et des cultures numériques, Faculté de sciences de la société, Université de Genève

Grandir dans un monde connecté. Perspectives et pratiques adolescentes

Que font les ados sur les médias sociaux ? Alors que le temps d'écran et les dangers relatifs aux usages du Web sont au cœur des préoccupations des adultes (et de nombreux travaux académiques), force est de constater que les pratiques numériques quotidiennes et leurs significations sont relativement peu explorées et donc peu connues. Pourtant, il est historiquement inédit que les populations juvéniles, notamment mineures, aient accès à une parole médiatique. Avant l'avènement du Web participatif, les jeunes consommaient des produits culturels (émissions de télévision, musique, séries, films) exclusivement écrits, réalisés et produits par des adultes. Aujourd'hui une poignée d'infrastructures numériques (Meta, Alphabet, X, TikTok) monopolise les espaces d'expression en ligne et ont des modèles d'affaires problématiques du point de vue de l'éthique et de l'équité. Néanmoins, les adolescent.e.s investissent ces plateformes de manière active et significative dans le cadre de l'acquisition de leur autonomie relationnelle, sociale et culturelle.

Ces pratiques numériques quotidiennes sont souvent mal connues donc mal comprises par les adultes, que ce soient les parents ou les professionnel.le.s éducation. Les enquêtes menées sur la place des écrans dans les familles montrent pourtant que la plupart des environnements domestiques sont hyperconnectés et que les enfants ne sont (de loin) pas les seuls concernés par les usages du numérique.

Nous proposons une communication axée sur le lien entre pratiques numériques et processus de socialisation adolescente, en deux points. Premièrement, un petit voyage dans les univers culturels adolescents en ligne. Deuxièmement, une mise en contexte de ces cultures numériques, qui se déploient dans une société traversée et transformée par la médiatisation digitale. Pour éviter les œillères de l'adultisme, nous allons nous concentrer sur les paroles et les expériences des jeunes, grâce aux résultats de plusieurs recherches menées auprès de populations adolescentes.

Synthèse et perspectives de la grande témoin : **Solène Zablot**

17h Fin de la journée